

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10 г. Шали»

РАССМОТРЕНА

Протокол заседания методического
объединения педагогов от 25.08 № 1

расшифровка подписи _____
подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНА

заместителем директора по УВР

Мамедова Т.Ю.
подпись

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ «ВАЙНАХИ (НАХИ)»

Срок освоения: 1 год

Составитель: учитель родного языка и
литературы Хатуева Ж.Х.

Пояснительная записка

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность. Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи. Краеведческий музей МБОУ «СОШ№ 10 г.ИЛДНЬ» имеет небольшую историю, но уже со сложившимися традициями. Запланированная деятельность несет в себе не только экскурсии по музею, но и достаточно широкий спектр воспитательной, общественной, хозяйственной и другой деятельности. Работа совета музея представляет собой ядро патриотического самоуправления в школе. Главной целью создания музея было оказание помощи учителям и классным руководителям в проведении уроков и классных часов. Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования. Историко-краеведческий музей школы является центром воспитательной деятельности по историко-краеведческому воспитанию.

Школьный музей – это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является хранителем и продолжателем лучших традиций школы в краеведческом направлении.

Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, села. Учащиеся стремятся к сохранению исторического наследия, желанию видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Цель в школе создано особое пространство, где учителя реализуют образовательные и культурно-творческие программы, экскурсионно-выставочную работу, апробируют музейно-педагогические технологии. Программа деятельности краеведческого музея реализуется в рамках организационной структуры общеобразовательной школы, решает задачи гуманизации и гуманитаризации образования, ориентируясь на общие целевые установки:

- формирование духовных потребностей ребенка;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности ребенка;
- развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;
- воспитание человека гуманитарной культуры;
- превращение школы из преимущественно просветительского учреждения в центр духовной, нравственной, эстетической культуры.
 - создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведческого материала при обучении и воспитании;
 - формирование у учащихся исследовательских навыков, научного мышления;
 - развитие умения собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;

- развитие навыков работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты своей работы. Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие методологические положения музейной педагогики:

- актуализация и интерпретация историко-культурного наследия этноса;
 - непрерывное образование культурой (I – II кл.);
 - освоение историко-культурного наследия как личного достояния ребенка (путь от культуры полезности к культуре достоинства);
 - реализации творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
 - использование эффективных технологий обучения (опора на деятельностный, культуротворческий и личностно-ориентированный подходы).

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности. Школьный историко-краеведческий музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- Методическая работа с педагогическим коллективом;
- Координаторская работа с общественными организациями;

Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей. Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея. Методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педагогический коллектив и учащихся в едином деле. На семинарах методического объединения классных руководителей, педагогов, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея и краеведческого кружка обсуждается план работы школы в краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении. Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения. Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея. Музей также координирует связь с общественными организациями района или другого уровня, организуя участие детей в различных конкурсах и смотрах, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся. Итоги историко-краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, заседания краеведческого кружка, экскурсии и беседы в музее. Музей состоит из экспозиций: история села, история школы, Великая Отечественная война. По каждой экспозиции музея разработана инструкция для экскурсовода. Материалы экспозиций меняются и дополняются постоянно.

Ожидаемые результаты программы:

Через систему краеведческой работы предполагается воспитать в будущем гражданина России:

- Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации;

- Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично;
- Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания. Механизм выполнения программы:

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социокультурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу. В школе выделено помещения для краеведческого музея, на информационном стенде школы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея. Имеется возможность поиска необходимой информации в Интернете, проведения занятий в музее с использованием мультимедийного проектора. Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным музеем. С организациями, находящимися далеко от школы, взаимодействие осуществляется на уровне активного участия в областных и других мероприятиях историко-краеведческой направленности, конференциях, смотрах, экскурсиях. При планировании работы музея учитываются положения о смотрах и конференциях, акциях, тематических недель и месячников как школьного, районного уровней. Особенности методики В основе программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, ценностной ориентации, эмоционально-чувственного восприятия. Тематическое планирование экскурсий, уроков, бесед разрабатываются музейным руководителем, руководителем краеведческого кружка совместно с Советом музея в соответствии с содержанием фонда музея. В методике музейной педагогики, ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка. Реализация творческих потенциалов, индивидуальных запросов и потребностей детей осуществляется в системе дополнительного образования и культуротворческой деятельности. Расширение культурного кругозора учащихся, выбор и определение личных пристрастий происходит в системе внеклассной деятельности. Психологопедагогические требования к программе, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на развитие личности ребенка. Участники программы: Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия. Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а также посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома. В 6-7 классе используется активное восприятие и участие в краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания. Учащиеся 8-11 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени. В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности. Обеспечение программы для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Музей
2. Руководитель музея
3. Компьютерный класс и выход в Интернет.

4. Копировальное оборудование.
5. Ученический орган самоуправления.
6. Совет музея.
7. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки. Позиция ученика в музейно-образовательных программах:
 - позиция созидания;
 - не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
 - личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
 - бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
 - от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка. Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:
 - создает условия для познавательной деятельности ребенка;
 - организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков);
 - содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
 - высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

План мероприятий

<i>1. Работа по нормативно - правовому и организационно - методическому обеспечению развития школьного музея</i>		
Организация работы музея	Октябрь	администрации школы
Подготовка и издание локальных актов, регламентирующих работу школьного музея	Сентябрь	администрации школы
Паспортизация школьного музея	1 раз в 5 лет	администрации школы
Разработка и утверждение программы по работе с активом школьного музея	Октябрь	Руководитель музея
Заседание совета музея	По плану	Руководитель музея
<i>2. Информационно - аналитическое обеспечение работы школьного музея</i>		
Размещение на сайте презентации школьного музея	В течение периода	совет школьного музея

	действия программы	
<i>3. Традиционные мероприятия, конкурсы, смотры школьных музеев</i>		
Проведение праздника «День пожилого человека»	октябрь	совет школьного музея, ученическое самоуправление
Школьные научно - практические конференции	Октябрь-ноябрь	Руководитель школьного музея, учителя-предметника
День открытых дверей в школьном музее	В течение периода действия программы	Рук. Школьного музея
Участие в районном конкурсе «Фото, ве, токросс»	Сентябрь	Руководитель школьного музея
Участие в операции «Обелиск»	сентябрь - май	Руководитель школьного музея, совет музея